

**附件 4 中原大學音樂產業碩士學位學程課程學分表 115.08**

| 組別         | 性質               | 課程名稱                          | 學分數         | 備註           |
|------------|------------------|-------------------------------|-------------|--------------|
| 學程共同必修     |                  | 論文                            | 6(3,3)      | 學分另計         |
| 樂器設計工程組    | 組必修              | 樂器設計工程(一)(二)                  | 4,4         | 修畢<br>20 學分  |
|            |                  | 樂器設計工程製作(一)(二)                | 4,4         |              |
|            |                  | 樂器設計思維(一)(二)                  | 2,2         |              |
|            | 組選修              | 書報討論 <small>機械碩一</small>      | 1           | 至少選修<br>3 學分 |
|            |                  | 創意機構設計與實作 <small>機械碩一</small> | 3           |              |
|            |                  | 人工智慧的工業應用 <small>機械碩一</small> | 2           |              |
|            |                  | 計算流體力學 <small>機械碩一</small>    | 3           |              |
|            |                  | 國際行銷管理 <small>國貿碩一</small>    | 3           |              |
|            |                  | 論文寫作(研究方法)相關課程(APA)           |             |              |
|            |                  | ★請參考機械碩士班等實際開課                |             |              |
| 流行與商用音樂創作組 | 組必修              | 數位音樂製作(一)(二) A or B           | 3,3         | 修畢<br>16 學分  |
|            |                  | 數位音樂製作(三)(四) A or B           | 3,3         |              |
|            |                  | 畢業展演製作(一)(二)                  | 2,2         |              |
|            | 組選修              | 認知與學習專題 <small>教研碩專</small>   | 3           | 至少選修<br>3 學分 |
|            |                  | 認識智慧財產權 <small>通識中心</small>   | 3           |              |
|            |                  | 論文寫作(研究方法)相關課程(APA)           |             |              |
|            |                  | ★請參考教研所等實際開課                  |             |              |
| 學程選修       | 數位影片製作(一)(二)     | 3,3                           |             |              |
|            | 基礎錄音技術           | 2                             |             |              |
|            | 從廣播到 Podcast     | 2                             |             |              |
|            | 成音概論             | 2                             |             |              |
|            | 數位音樂名師專題         | 2                             |             |              |
|            | 音樂創意企劃製作         | 2                             |             |              |
|            | 流行音樂詞曲賞析         | 2                             |             |              |
|            | 表演場域學(一)(二)      | 2,2                           |             |              |
|            | 表演場域學實務(一)(二)    | 1,1                           |             |              |
|            | 器樂演奏(一)(二)(三)(四) | 1,1,1,1                       |             |              |
|            | 流行音樂填詞創作         | 2                             |             |              |
|            | 錄音技術實作(一)        | 2                             |             |              |
|            | ★請參考各碩士班等實際開課    |                               |             |              |
| 研究生通識選修    |                  | 2                             | 須修畢<br>2 學分 |              |